

# Per Spelemann

[www.franzdorfer.com](http://www.franzdorfer.com)

8 Eb7 Ab Db Ab Eb Ab Bb7

Per spel-mann han had-de ei ein-as-te ku Per spel-mann han had-de ei ein-as-te

ku Han byt - te bort ku - a, fekk fe - la ig - jen Han byt - te bort ku - a, fekk

15 Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7 Ab

fe - la ig - jen Du gam - le go - de fi - o - lin, du fi - o - lin, du fe - la mi!

The musical score consists of four staves of music for a band. The top staff has a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. Chords shown are Eb7, Ab, Db, Ab, Eb, Ab, and Bb7. The second staff starts at measure 8, also with a treble clef, two flats, and 3/4 time. It continues the lyrics with 'ku', 'Han byt - te bort', and 'ku - a, fekk'. The third staff starts at measure 15, continuing the lyrics with 'fe - la ig - jen', 'Du gam - le', and 'go - de'. The fourth staff continues the lyrics with 'fi - o - lin, du', 'fi - o - lin, du', and 'fe - la mi!'. The vocal part uses eighth and sixteenth note patterns.

Per spelmann han spela og fela ho lét,  
Per spelmann han spela og fela ho lét,  
så gutane dansa og jentene gret  
så gutane dansa og jentene gret  
Du gamle gode violin, du violin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som stein under bru,  
Og om eg vert gammal som stein under bru,  
så aldri eg byter bort fela for ku.  
så aldri eg byter bort fela for ku.  
Du gamle gode violin, du violin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som mose på tre,  
Og om eg vert gammal som mose på tre,  
så aldri eg byter bort fela for fé  
så aldri eg byter bort fela for fé  
Du gamle gode violin, du violin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som skorpe på graut  
Og om eg vert gammal som skorpe på graut  
så aldri eg byter bort fela for naut  
så aldri eg byter bort fela for naut  
Du gamle gode violin, du violin, du fela mi!